

## TUTO Pré-traitement sous Siril (sans script).

Ce petit tuto est un aide mémoire à l'utilisation du logiciel SIRIL.  
Il nécessite une certaine habitude du logiciel dans sa version  
« script ».

Définir le répertoire de travail. (*voir notice*)

Écran« conversion »

charger les **Offset**

nommer la séquence.(*voir notice*)

Pas de dématricage , cliquer sur conversion .

Mode visualisation Histogramme.

Écran « empilement »

empilement par moyenne avec rejet des pixels déviants  
aucune normalisation.

Méthode de rejet Winsortized Sigma Clipping.

Paramètres par défaut

cliquer sur Débute Empilement.

Contrôle du Sigma + et - (*voir notice*)

Écran« conversion »

charger les **Flat**

nommer la séquence.

Conversion des Flats.

Écran « pré-traitement »

Charger les **Master-offset**

nommer la séquence

paramètre par défaut

pas de dématricage.

Cliquer sur « pré-traiter »

Écran « Empilement »

empilement par moyenne avec rejet des pixels déviants  
normalisation multiplicative.

Méthode de rejet Winsortized Sigma Clipping.

Paramètres par défaut

cliquer sur Débute Empilement.

Ecran « conversion »

Charger les **Darks**

nommer la séquence.

Convertir les darks.

Ecran « empilement ».

empilement par moyenne avec rejet des pixels déviants  
aucune normalisation.

Méthode de rejet Winsortized Sigma Clipping.

Paramètres par défaut

cliquer sur Débute Empilement.

Ecran « conversion »

Charger les **Brutes**

nommer la séquence

Convertir les brutes.

Écran « Pré-traitement »

Ne pas sélectionner les offsets.

Charger les Master Flats et les Master Darks.

Dématricer avant sauvegarde.

Le reste laisser par défaut.

Cliquer sur Pré-traiter.

Écran « Alignement »

Toutes les images .

Alignement global ( ciel profond)

Le reste : laisser par défaut.

Cliquer sur Aligner.

Écran « graphique »

Comptabiliser le nombre d'images dépassant la moyenne ou les images trop « hautes »  
en FWHM .

( ces images seront supprimées lors de l'empilement).

Écran « empilement »

Sélectionner les images par FWHM et supprimer les images jusqu'à obtenir le nombre  
d'images que vous désirez conserver.

Normalisation additive avec mise à l'échelle.

Ne pas modifier le reste des réglages.

Cliquer sur Débuter l'empilement.

Une fois le process terminé, ouvrir l'image « résultat » dans l'onglet « OUVRIER »

Commencer le pré-traitement de l'image linéaire..... (dans un prochain tuto)

## NOTICE

### Définir le répertoire :

Cliquer sur la « *petite maison bleue* » en haut à gauche du tableau de bord . **Attention** , les fichiers doivent être nommés comme suit : Brutes, Darks, Flats, Offsets ( majuscule et pluriel) et le chemin d'accès le plus court possible , par exemple :

*C:\Users\toto\Desktop\M42*

### Nommer la séquence :

**Attention il est important** de bien renommer les séquences, sinon les fichiers traités viendront écraser les précédents . Nommer les avec les noms simples ( Offset, Darks etc ...)

### Contrôle du sigma :

Lors du traitement , contrôler la ligne : » *Rejet des pixels dans le canal #0= x.x % - x.x %*  
Si les valeurs (ou l'une des valeur est < ou > à 0,5 % il faut modifier la valeur du **Sigma bas** ou **sigma haut** dans l'onglet **empilement**. **Attention** si la valeur de rejet est supérieure à 0,5 % il faut réduire la valeur correspondante dans l'onglet empilement.  
Recommencer l'empilement jusqu'à obtenir une valeur proche de 0,5 %.

Michel Jacquet